

Χριστίνα Ζορμπά

Η Χριστίνα Ζορμπά ξεκίνησε τις σπουδές της στη μουσική στην ηλικία των 6 στη Θεσσαλονίκη όπου και γεννήθηκε. Είναι απόφοιτος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. και κατέχει τα πτυχία Ανώτερων Θεωρητικών Μουσικής, Αρμονία, Αντίστιξη και Φούγκα με βαθμό Άριστα (τάξη Λουκά Βασιλειάδη – Αριστοξένειο Ωδείο). Ξεκίνησε τις σπουδές της στο βιολί, το 1998 έως το 2012 σε ωδεία της πόλης (Ωδείο Σαμαρά, Μουσικό Κολλέγιο, Σ.Ω.Θ.), ενώ παράλληλα υπήρξε μέλος της Παιδικής Χορωδίας Αγίας Τριάδος και της Νεανικής Χορωδίας του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης (όπου φοιτούσε) με συμμετοχές σε φεστιβάλ χορωδιών, συναυλίες και παραγωγές Όπερας στο Ο.Μ.Μ.Θ. και στο Κ.Θ.Β.Ε.. Το 2005 απέσπασε το Β' βραβείο στο 1^ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Μουσικής Δωματίου στην κατηγορία Ντουέτα, ενώ από το 2004 έως και το 2011 ήταν μέλος του συνόλου εγχόρδων «Ροτόντα» υπό τη διδασκαλία και καλλιτεχνική επιμέλεια της Ειρήνης Ντράγκνεβα. Έχει παρακολουθήσει σεμινάριο επιμόρφωσης του Πανεπιστημίου Αιγαίου με θέμα «Η ελληνική μουσική από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα» (2019), σεμινάρια μουσικής παιδαγωγικής με τη Μ.Τσαλίκη (2017,2018), Α. Σούκα Σίμου (2017), σεμινάρια Μουσικού Θεάτρου με τη Σ. Κοσκινά (2013,2014) και σεμινάρια κλασικού βιολιού, μουσικής δωματίου και συνόλου εγχόρδων με την Ε. Ντραγκνεβα (2003-2008,2010). Συμμετείχε επίσης, ως παιδαγωγός σε ομαδικά μαθήματα μουσικής προπαιδείας με βιολί, για παιδιά προσχολικής ηλικίας στο Σ.Ω.Θ.(2008-2010).

Σήμερα ασχολείται με τη μουσική παιδαγωγική και τη διδασκαλία Ανώτερων και υποχρεωτικών Θεωρητικών Μουσικής σε ωδεία, μουσικά και δημιουργικά εργαστήρια της πόλης (Ωδείο MuSA, Δημιουργικό βιβλιοπωλείο Νους και Γνώση, κ.α.). Χρησιμοποιεί το βιολί ως παιδαγωγικό μέσο κατανόησης και έκφρασης της μουσικής στην προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία. Παράλληλα αποτελεί μέλος της ομάδας μουσικών δράσεων Λιλιπούα και δημιουργεί μουσικοθεατρικές διαδραστικές παραστάσεις για παιδιά. Από το 2019 είναι υπεύθυνη καθηγήτρια των μουσικοπαιδαγωγικών ομίλων κλασικών εγχόρδων του Ωδείου MuSA.