

Το ρεπερτόριο της κατεύθυνσης περιλαμβάνει όλα τα είδη της Σύγχρονης-Μοντέρνας μουσικής (ROCK-BLUES-JAZZ-POP-HARD ROCK-HEAVY METAL-PROGRESSIVE-FUNK-FOLK-FUSION-ΕΛΛΗΝΙΚΟ ROCK-ΕΝΤΕΧΝΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ-ΕΝΤΕΧΝΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΛΑΪΚΟ κ.α.), και στις περισσότερες περιπτώσεις, είναι απόλυτα προσαρμοσμένο στις ανάγκες και επιθυμίες του σπουδαστή.

Ο κύκλος εκπαίδευσης της κατεύθυνσης Μοντέρνας Μουσικής αποτελείται από 3 επίπεδα (Α,Β,Γ) και ο χρόνος διεκπεραίωσής τους εξαρτάται από το όργανο.

- **ΤΟΜΕΑΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ**

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΟΜΕΑ

1. Μιτκούδης Μιχάλης
2. Δομενικιώτης Κωνσταντίνος

Ακουστική Κιθάρα
Ηλεκτρική Κιθάρα
Σύγχρονο Ukulele
Ηλεκτρικό Μπάσο

- **ΤΟΜΕΑΣ ΚΡΟΥΣΤΩΝ**

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΟΜΕΑ

1. Θεοδωρίδης Σταύρος

Drums
Σύγχρονα Κρουστά
Folk & Ethnic Κρουστά

- **ΤΟΜΕΑΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΝΩΝ**

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΤΟΜΕΑ

1. Μιτκούδης Μιχάλης
2. Ποιμενίδης Άγγελος
3. Τσαγκαρίδης Κωνσταντίνος

Αρμόνιο (Keyboards)
Jazz Πιάνο

- **ΤΟΜΕΑΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ**

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΤΟΜΕΑ

1. Θεοδοσιάδης Χρήστος
2. Βλάχος Λεωνίδα

Jazz Σαξόφωνο
Jazz Τρομπέτα

MUSICA



• **ΤΟΜΕΑΣ ΦΩΝΗΤΙΚΗΣ**

Έντεχνο-Σύγχρονο Τραγούδι
Rock - Jazz - Blues Τραγούδι

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΤΟΜΕΑ

1. Βασιλειάδου Εύη
2. Παρισίδου Ιωάννα

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΟΝΤΕΡΝΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ*

1. Θεωρία I-II-III
2. Υποχρεωτικό Αρμονίας I-II-III
3. Solfege-Dictee
4. Μορφολογία
5. Ιστορία της Rock-Blues-Jazz Μουσικής
6. Jazz Harmony
7. Εισαγωγή στον αυτοσχεδιασμό
8. Συμμετοχή σε σύνολο
9. Εισαγωγή στη Μουσική Κινηματογράφου
10. Performing - Κινησιολογία
11. Στοιχεία Μουσικής Τεχνολογίας
12. Στοιχεία Κλασικής & Παραδοσιακής Μουσικής
13. Ηχοληψία

MUSICA

