

Τα τμήματα Music Technology - Home Studio, χωρίζονται, ανάλογα με το επίπεδο και την ηλικία, έως 4 εξάμηνα, διεξάγονται κυρίως σε περιβάλλον Cubase, και διαθέτουν τον ανάλογο εξοπλισμό και χώρο. Παρακάτω, παρατίθεται ενδεικτικά, ένα μεγάλο μέρος της ύλης σπουδών και μαθημάτων της κατεύθυνσης.

1^ο Εξάμηνο

- Γενικές Αρχές Η/Υ (Windows)
- Μουσική Ορολογία Στους Υπολογιστές (Θεωρία)
- Μουσική Ορολογία Στους Υπολογιστές (Πρακτική Εφαρμογή)
- Εισαγωγή στο Cubase (I)
- Αρμόνιο I
- Εισαγωγή στα MIDI Όργανα

2^ο Εξάμηνο

- Μουσική Ορολογία Στους Υπολογιστές (Πρακτική Εφαρμογή)
- Cubase II
- Αρμόνιο II
- Εισαγωγή στα AUDIO Όργανα (Χρησιμότητα-Εφαρμογή)
- Παράπλευρα Προγράμματα I (Αναφορά-Εφαρμογή)

3^ο Εξάμηνο

- Μουσική Ορολογία Στους Υπολογιστές (Πρακτική Εφαρμογή)
- Cubase III
- Αρμόνιο III
- Ενορχήστρωση I
- Ηχοληψία I
- Εφαρμογή & Εγγραφή MIDI + AUDIO στο λειτουργικό σύστημα (DEMO)
- Εφαρμογή Plug-ins

4^ο Εξάμηνο

- Cubase IV
- Αρμόνιο IV
- Ενορχήστρωση II
- Ηχοληψία II
- Δημιουργία DEMO γνωστών τραγουδιών
- Δημιουργία DEMO απλών συνθέσεων των μαθητών
- Εφαρμογή Plug-ins
- Δημιουργία CD (Εγγραφή-Παραγωγή)

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

1. Πετρίδης Ηλίας
2. Μιτκούδης Μιχάλης

MUSICA

